

Témoin de quarante années de vie au sein du microcosme cadurcien, c'est d'abord sous l'œil neuf d'un gamin pensionnaire au lycée Gambetta de 1924 à 1930 que notre auteur Maurice Rouget nous décrit ce monde aujourd'hui disparu. L'enrichissement de cette chronique se poursuivra avec l'adulte qui s'est construit jusqu'à son agrégation puis sa carrière de professeur dans le même établissement de 1936 à 1972. Le kaléidoscope qu'il nous propose est ponctué de figures singulières dont certains noms résonnent toujours ; ceux de Gustave Barreau, professeur de musique, Delaud et sa librairie dont la façade orne une rue marchande. Le lycée n'est pas bien loin et l'évocation de quelques souvenirs, sans doute enfouis (remise des prix, professeurs et surveillants...) remonteront vite à la surface. Le monde de la rue, celui des quartiers, les « bademes » ou encore celui du boulevard, le « forum » de Cahors, mis en vers par une autre célébrité locale Eugène Grangé, poète oublié et promoteur du tourisme lotais dans les années 30. Et la visite se poursuit dans d'autres lieux incontournables, les allées, la gare chantée par Valéry Larbaud, le théâtre, le parc Tassart qualifié de « nouveau jardin ».

À LA RECHERCHE D'UN CAHORS PERDU

1920 > 1960

La rivière Lot n'est pas en reste avec les pescofis - l'occitan est très présent dans le quotidien - et les places de la ville (Thiers, Cathédrale, place aux oies...) résonnent des mille bruits de jours de foires. Les centaines de lieux, de noms de personnages oubliés ou célèbres rassemblés dans cet ouvrage sont abondamment illustrés par deux amis de ce passé cadurcien Jean-Michel Rivière, collectionneur et Jean-Louis Nespoulou, photographe. Leurs cartes postales, dessins et photographies restituent avec justesse ces moments de vie. Quant à la préface, c'est Étienne Baux, professeur d'histoire, ancien confrère de Maurice Rouget qui nous fait l'honneur de ces premières lignes d'entrée vers ce « Cahors perdu ».

120 pages couleur, illustrées de cartes postales, dessins et clichés d'époque.

Dos carré collé / format 21 x 30 cm

Détail complet du sommaire accessible sur le site de l'éditeur www.edicausse.fr

Nous contacter : 05 65 31 44 00 / 06 09 86 55 82 / contact@edicausse.fr

BON DE COMMANDE, accompagné de votre règlement à : Éditions édicausse / 935 route du Causse de Pasturat / 46090 Arcambal

Prénom Nom

Adresse postale

Code postal Ville

Tél Tél portable

Courriel

Je désire acquérir l'ouvrage À LA RECHERCHE D'UN CAHORS PERDU, 1920 > 1960

Au prix 25 € prix public soit ____ exemplaire(s) =

+ frais d'expédition 7 € =

(AUTRE QUANTITE NOUS CONTACTER) TOTAL =

Mode de règlement :

• chèque joint à l'ordre de édicausse

• virement bancaire (paypal). Souscription directe en ligne sur www.edicausse.fr